

**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS  
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS E ARTES**

**Disciplina: Redação de Dissertação I**

**Eletiva**

**Carga Horária: 30hs**

**Créditos: 02**

**Ementa:**

Fundamentos da pesquisa para elaboração de texto para a qualificação. Metodologia científica aplicada aos projetos acolhidos nas linhas de pesquisa e área de concentração do programa. Orientação na elaboração de produção intelectual e artística.

**Bibliografia:**

AMORIM, Marília. *O pesquisador e seu outro: Bakhtin nas ciências humanas*. São Paulo: Musa Editora, 2004.

BOOTH, Wayne C. et al. *A arte da pesquisa*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

COUTINHO, Afrânio. *Crítica e críticas*. Rio de Janeiro: Organizações Simões, 1969.

DEMO, Pedro. *Conhecer & Aprender - sabedoria dos limites e desafios*. Porto Alegre: Artmed, 2000.

\_\_\_\_\_. *Pesquisa e construção do conhecimento - metodologia científica no caminho de Habermas*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Perspectiva, 2004.

ECO, Umberto. *Obra aberta*. São Paulo: Perspectiva, 2003.

GOLDENBERG, M. *A Arte de Pesquisar: Como fazer pesquisa nas Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: Record, 2001.

PALMER, Richard. *Hermenêutica*. Lisboa: Edições 70, 2006.

ZAMBONI, Sílvio. *A Pesquisa em Arte: um paralelo entre arte e ciência*. Campinas: Editora Autores Associados, 2001. (2ª.ed.)