

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS E ARTES

EMENTA DISCIPLINA

Disciplina: Fundamentos em teoria e crítica literária

Eletiva

Carga horária: 60h

Número de créditos: 04

Ementa: Estudo dos diversos gêneros, espécies e formas literárias. A estrutura da linguagem no discurso literário. Correntes e abordagens de crítica literária. Análise crítica do texto literário. Estudo dos diversos gêneros, espécies e formas literárias. A estrutura da linguagem no discurso literário. Correntes e abordagens de crítica literária. Análise crítica do texto literário.

Bibliografia:

AUERBACH, Erich. **Mimesis**: a representação da realidade na literatura ocidental. Trad. J. Ginsburg. 7. ed. São Paulo: Perspectiva, 2015.

COMPAGNON, Antoine. **O demônio da teoria**: literatura e senso comum. Trad. Cleonice Paes Barreto Mourão; Consuelo Fortes Santiago. 2. ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.

DERRIDA, Jacques. **Gêneses, genealogias, gêneros e o gênio**. Trad. Eliane Lisboa. Porto Alegre: Sulina, 2005.

FRYE, N. **Anatomia da crítica**: quatro ensaios. Trad. Marcus de Martini. São Paulo: É Realizações, 2014.

JAHN, Livia Petry. A angústia da influência nas obras de Drummond, Alice Ruiz e Juan Pablo Ribeiro: intertextualidade, diálogo e paráfrase na busca da poesia. In: **Revista Nau Literária**: crítica e teoria da literatura em língua portuguesa. v. 12, n. 1. Porto Alegre: UFRGS, 2016. p. 184-195. Disponível em: <http://seer.ufrgs.br/index.php/NauLiteraria/article/view/75352>.

LIMA, Luiz Costa (org.). **Teoria da literatura em suas fontes**. 2 vls. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

OLINTO, Heidrun Krieger; SCHOLLHAMMER, Karl Erik (orgs.). **Literatura e crítica**. Rio de Janeiro: 7Letras, 2010.

PAZ, Octavio. **Os filhos do barro**: do romantismo à vanguarda. Trad. Ari Roitman; Paulina Wacht. São Paulo: Cosac Naify, 2014.

RALLO, Elizabeth Ravoux. **Métodos de crítica literária**. Trad. Ivone Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 2009.