



Governo do Estado do Amazonas
Universidade do Estado do Amazonas
Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes – PPGLA-UEA

QUADRO DE DISCIPLINAS ELETIVAS DO PPGLA – 2022/2

OFERTA PARA ALUNOS REGULARES E ESPECIAIS

Aulas de 01 de agosto a 25 de novembro de 2022

Matrículas: 25, 26 (regulares) e 27 (especiais) de julho de 2022.

Solicitar formulário de matrícula para: sec-ppgla@uea.edu.br.

- **Disciplina: Arte Pública e Patrimônio**

Docente responsável: Profa. Dra. Maria Evany do nascimento

Carga horária: 60

Número de créditos: 4

Localização: às quartas-feiras, de 9:00 a 12:20, na Escola Normal Superior

Modo de oferta: Presencial

Descrição do curso: Arte Pública e Patrimônio é uma disciplina eletiva que discute a cidade com abordagem interdisciplinar partindo da ideia de cidade como obra de arte coletiva e o patrimônio como discurso culturalmente construído. As atividades práticas incluem o estudo dos espaços e patrimônio público de Manaus.

- **Disciplina: Tópicos Avançados em Interpretação Musical**

Docente responsável: Prof. Dr. Luciano Hercílio Alves Souto

Carga horária: 60

Número de créditos: 4

Localização: às quintas-feiras, de 9:00 a 12:20, na Escola Superior de Artes e Turismo

Modo de oferta: Presencial

Descrição do curso: Estudo dos fundamentos Sócio-culturais, Estético-filosóficos, e Histórico-musicológicos da Interpretação Musical e sua aplicabilidade em diferentes repertórios. Contextualização da Execução e da Interpretação em relação às práticas musicais de diferentes períodos e estilos, contemplando aspectos notacionais, normais, estruturais, idiomáticos e



Governo do Estado do Amazonas
Universidade do Estado do Amazonas

Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes – PPGLA-UEA

composicionais, à luz da sociologia da Música, da Semiologia e Semiótica, da Linguística Textual e da Musicologia Histórica, abordando textos fundamentais, tratados musicais e gravações, relacionados às práticas interpretativas históricas e contemporâneas.

- **Disciplina: Tópicos Avançados em Literatura Comparada**

Docente Responsável: Profa. Dra. Renata Beatriz Brandespin Rolon

Carga horária: 60

Número de créditos: 4

Localização: às sextas-feiras, de 9:00 a 12:20, na Escola Normal Superior

Modo de oferta: Presencial

Descrição do curso: O objetivo da disciplina é discutir temas e problemas do comparatismo, a partir de uma visão histórica do campo e do panorama contemporâneo. Visa fornecer subsídios teóricos e analíticos, através da abordagem comparativa, sobre as literaturas e culturas dos diversos povos e comunidades que habitam Angola, Moçambique e Cabo Verde. É de nosso interesse apresentar os questionamentos sobre as identidades e a função da literatura nacional pelo filtro da articulação entre o sistema textual em que se configura, e os elementos de recepção que a sustentam e legitimam, de onde não se podem ausentar conceitos como valor, comunidade, instituições culturais e história. Toda a discussão possibilitará, portanto, uma ampla reflexão sobre variados temas na produção literária e cultural produzida nos países africanos citados, bem como no Brasil sob o crivo da africanidade.