



Governo do Estado do Amazonas
Universidade do Estado do Amazonas
Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes – PPGLA-UEA

Disciplina: Seminário de Projetos de Pesquisa II

Créditos: 4
Carga horária: 60h

Ementa: Metodologia científica aplicada aos projetos de pesquisa em estudos linguísticos, literários e artísticos. Fundamentos da pesquisa para elaboração da dissertação. Revisão de projetos e debate sobre a elaboração de produtos culturais e artísticos. Produção textual.

Bibliografia:

ALVES-MAZZOTTI, A. J., & GEWANDSZNAJDER, F. **O Método nas Ciências Naturais e Sociais**: Pesquisa Quantitativa e Qualitativa. São Paulo: Editora Pioneira, 1999.

ALVES, Rubem. Filosofia da Ciência. **Introdução ao jogo e suas regras**. São Paulo: Ars Poética, 1996.

AMORIM, Marília. **O pesquisador e seu outro**: Bakhtin nas ciências humanas. São Paulo: Musa Editora, 2004.

BOOTH, Wayne C. et al. **A arte da pesquisa**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

CARVALHAL, Tânia Franco; REBELLO, Lucia Sá; FERREIRA, Eliane Fernanda Cunha (org).

Transcrições: Teoria e Práticas. Porto Alegre: Editora Evangraf, 2004.

COUTINHO, Afrânio. **Crítica e críticas**. Rio de Janeiro: Organizações Simões, 1969.

DEMO, Pedro. **Conhecer & Aprender** - sabedoria dos limites e desafios. Porto Alegre: Artmed, 2000.

_____. **Pesquisa e construção do conhecimento** - metodologia científica no caminho de Habermas. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

GOLDENBERG, M. **A Arte de Pesquisar**: Como fazer pesquisa nas Ciências Sociais. Rio de Janeiro: Record, 2001.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A Construção do Saber**: Manual de Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas. Tradução H. Monteiro & F. Settineri. Porto Alegre/Belo Horizonte: Artmed/UFMG, 1999.

PALMER, Richard. **Hermenêutica**. Lisboa: Edições 70, 2006.

RUDIO, Franz Victor. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. Petrópolis: Vozes, 1990.



Governo do Estado do Amazonas
Universidade do Estado do Amazonas
Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes – PPGLA-UEA

ZAMBONI, Sílvio. **A Pesquisa em Arte**: um paralelo entre arte e ciência. Campinas: Editora Autores Associados, 2001. (2^a.ed.)

