



Governo do Estado do Amazonas
Universidade do Estado do Amazonas
Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes – PPGLA-UEA

Disciplina: Tópicos especiais em discurso e enunciação

Créditos: 4
Carga horária: 60h

Ementa: A teoria da enunciação de Émile Benveniste: subjetividade, intersubjetividade, enunciação. A teoria do discurso de Michel Pêcheux: língua, discurso, ideologia, formações discursivas, interdiscurso. Análise Dialógica do Discurso de Bakhtin e do Círculo: signo, palavra, enunciado, dialogismo, heterodiscurso, alteridade, subjetividade.

Referências:

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BENVENISTE, Émile. **Problemas de linguística geral I**. Campinas: Pontes, 2005.

_____. **Problemas de linguística geral II**. Campinas: Pontes, 2006.

PÊCHEUX, Michel. **Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio**. Campinas: Ed. da Unicamp, 1988.

_____. Análise automática do discurso (AAD-69). In: GADET, Françoise; HAK, Tony (orgs.). **Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux**. 3. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 1997.

SVENTSITSKAYA, Elina. A concepção da palavra em Mikhail Bakhtin no contexto da crítica literária contemporânea. **Bakhtiniana. Revista de Estudos do Discurso**, 15(4), Port. 8–28 / Eng. 8, 2020. Recuperado de <https://revistas.pucsp.br/index.php/bakhtiniana/article/view/46979>.

VOLÓCHINOV, Valentin (Círculo de Bakhtin). **Marxismo e filosofia da linguagem: Problemas fundamentais do Método sociológico na Ciência da Linguagem**. Trad. Sheila Grillo & Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2018.

_____. **A palavra na vida e a palavra na poesia**. Trad. Sheila Grillo & Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2019.