



Programa de Pós-Graduação
EM LETRAS E ARTES

**GOVERNO DO ESTADO DO AMAZONAS
UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS – UEA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS E ARTES – PPGLA**

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

O presente relatório tem como intuito de apresentar as atividades realizadas pelo/a discente **XXXXXXXXXXXX**, no período de **XXXXXX** até **XXXXXX**, sob orientação do/a professor/a doutor/a **XXXXXXXXXX**, conforme demandam as normas para o Exame de Qualificação, de acordo com Regimento Interno Capítulo V. Seção IV. Art. 49, do Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes (PPGLA/UEA), coordenado pelo Prof. Dr. Allison Marcos Leão da Silva.

O ingresso da discente se deu através do processo seletivo **XXX**, com ingresso em **XXXX**, com a submissão do projeto **XXXXXXXXXX**, e posteriormente foi contemplado com bolsa **XXXXXXXXXX** com vigência até **XXXXXXXXXX**.

A pesquisa tem sido construída seguindo as etapas obrigatórias recomendadas pelos manuais de metodologia, de modo a respeitar os processos necessários e seguir o que foi proposto nas etapas metodológicas estabelecidas no anteprojeto submetido ao PPGLA, no ano de **XXXXXXX**. Assim, após revisão do projeto, sob o auxílio do/a professor/a-orientador/a **XXXXXXXXXX**, concomitantemente à realização das disciplinas obrigatórias e eletivas, deu-se início à leitura das fontes primárias e de materiais, como artigos e dissertações, que exploravam as obras selecionadas, principalmente aqueles que tinham como foco os aspectos que pretendíamos desenvolver na dissertação **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**.

As leituras das bases teóricas-metodológicas continuaram a ser feitas durante os meses seguintes. Nomes como **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX** entre tantos outros, foram essenciais para a construção do primeiro e do segundo capítulo e, ainda, para o terceiro capítulo, o qual está em andamento.

Como atividade interna, atua na **xxxxxxxxxx** do Programa, após eleição no ano de **xxxx**.

Esta primeira parte deve-se constar uma breve apresentação da(o) discente, bem como uma introdução do texto de dissertação, além de conter as atividades desenvolvidas no primeiro ano de mestrado, isto é, nos meses anteriores à defesa de qualificação, como por exemplo: a participação em eventos acadêmicos, as disciplinas realizadas, as leituras



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS



Programa de Pós-Graduação
EM LETRAS E ARTES

e autores utilizados para a construção dos capítulos e outras atividades discentes (caso atue na representação discente, deixar evidente o cargo e o ano de mandato). **Lembrando que este documento é um modelo, sinta-se livre para adaptá-lo.**

1.1 Disciplinas obrigatórias cursadas

Modelo 1

- MLA010 - Seminário de Projetos de Pesquisa I – 4 Créditos – Carga horária: 60h.
Ministrado por: XXXXX. Ano/ Semestre: XXXXXXXX.

Média:

- () **A** = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito;
 - () **B** = (8,0 a 8,9) Bom, com direito a crédito;
 - () **C** = (7,0 a 7,9) Regular, com direito a crédito;
 - () **D** = (00 a 6,9) Reprovado ou Abandono, sem direito a crédito;
 - () **AD** – Aproveitamento de disciplina cursada em outro PPG, de acordo com o Regimento Geral da Pós-Graduação da UEA.
- MLA011 - Seminário de Projetos de Pesquisa II – 4 Créditos – Carga horária: 60h.
Ministrado por: XXXXX. Ano/ Semestre: XXXXXXXX.

Média:

- () **A** = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito;
- () **B** = (8,0 a 8,9) Bom, com direito a crédito;
- () **C** = (7,0 a 7,9) Regular, com direito a crédito;
- () **D** = (00 a 6,9) Reprovado ou Abandono, sem direito a crédito;
- () **AD** – Aproveitamento de disciplina cursada em outro PPG, de acordo com o Regimento Geral da Pós-Graduação da UEA.

Modelo 2

- 1) MLA010 - **Seminário de Projetos de Pesquisa I** – 4 Créditos – Carga horária: 60h.
Ministrado pelos docentes: Prof. Dr. Carlos Renato e pela Profa. Dra. Caroline Caregnato.
Ano/ Semestre: 2022/1. **Média: (x) B = (8,0 a 8,9) Bom, com direito a crédito.**



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS



Programa de Pós-Graduação
EM LETRAS E ARTES

- 2) MLA011 - **Seminário de Projetos de Pesquisa II** – 4 Créditos – Carga horária: 60h. Ministrado pelos docentes: Prof. Márcio Leonel Farias Reis Páscoa e pelo Prof. Dr. Mário Marques Trilha Neto. Ano/ Semestre: 2020/2. **Média: (x) A = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito.**

1.2 Disciplinas eletivas cursadas

Modelo 1

- XXXX - XXXXXX – 4 Créditos – Carga horária: 60h. Ministrado por: XXXXX. Ano/ Semestre: XXXXXXXX.

Média: () A = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito;

() B = (8,0 a 8,9) Bom, com direito a crédito;

() C = (7,0 a 7,9) Regular, com direito a crédito;

() D = (00 a 6,9) Reprovado ou Abandono, sem direito a crédito;

() AD – Aproveitamento de disciplina cursada em outro PPG, de acordo com o Regimento Geral da Pós-Graduação da UEA.

- XXXXX - XXXXXX – 4 Créditos – Carga horária: 60h. Ministrado por: XXXXX. Ano/ Semestre: XXXXXXXX.

Média: () A = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito;

() B = (8,0 a 8,9) Bom, com direito a crédito;

() C = (7,0 a 7,9) Regular, com direito a crédito;

() D = (00 a 6,9) Reprovado ou Abandono, sem direito a crédito;

() AD – Aproveitamento de disciplina cursada em outro PPG, de acordo com o Regimento Geral da Pós-Graduação da UEA.

- XXXXX - XXXXXX – 4 Créditos – Carga horária: 60h. Ministrado por: XXXXX. Ano/ Semestre: XXXXXXXX.

Média: () A = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito;

() B = (8,0 a 8,9) Bom, com direito a crédito;

() C = (7,0 a 7,9) Regular, com direito a crédito;

() D = (00 a 6,9) Reprovado ou Abandono, sem direito a crédito;



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS



Programa de Pós-Graduação
EM LETRAS E ARTES

() **AD** – Aproveitamento de disciplina cursada em outro PPG, de acordo com o Regimento Geral da Pós-Graduação da UEA.

Modelo 2

1) **MLA011 – Tópicos Avançados em Literatura Comparada** – 4 Créditos – Carga horária: 60h. Ministrado pela docente: Prof. Dra. Renata Beatriz Brandespin Rolon. Ano/ Semestre: 2022/2. **Média: (x) A = (9,0 A 10) Ótimo, com direito a crédito.**

Totalizando o cumprimento de **8 (oito) créditos em disciplinas obrigatórias e 12 (doze) créditos em disciplinas eletivas.**

Não é obrigatório colocar a média da disciplina, se achar necessário, podes retirar.

1.3 Estágio em Docência no Ensino Superior

Conforme o Capítulo V – Do Regimento Didático. Seção III – Do Estágio em Docência. Art. 48. – O Estágio em Docência é obrigatório aos discentes bolsistas e facultado aos não bolsistas. Dessa maneira, a/o discente iniciou o estágio no semestre de xxxxxxxx e deu continuidade nos três semestres seguintes, nas disciplinas de graduação ministrado pelo/a professor/a doutor/a xxxxxxxxxxxx.

Todos os semestres de Estágio em Docência foram supervisionados pela Profa. Dra. XXXXXXXX, e ocorrerem no curso de graduação em Letras - Língua Portuguesa, da Universidade do Estado do Amazonas (UEA).

O primeiro Estágio Docente foi realizado no mês de XXXXXXXX, na disciplina XXXXXXXXXX, ministrada aos alunos do XXXXX período, por meio de aulas XXXXXXXXXXXXXXX. No semestre seguinte, o Estágio Docente foi realizado no período que corresponde aos dias de XXXXXX até o dia XXXXXX, em duas disciplinas: XXXXXXXXXXXXXXXXXXX (XXXXXXXXX período) e XXXXXXXXXXXXXXX (XXXXXXXXX período). Posteriormente, já no primeiro semestre de XXXXXXXXXXXXXXX, o estágio ocorreu no mês de XXXXXXXXXXXXXXX, com aulas ministradas aos alunos do XXXXXXXXXXXX período, na disciplina de XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX. **Faça as alterações necessárias que se enquadrem sua experiência em Estágio Docente.**

1.4 Pesquisa de Pós-graduação em andamento

Escrever sobre o andamento de sua pesquisa, o passo a passo, as leituras e autores trabalhados até o momento.



UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS



Programa de Pós-Graduação
EM LETRAS E ARTES

1.5 Comunicação oral em evento

Modelo

- a) **XV Congresso Linguagens e Identidades Amazônicas:** trabalho intitulado “O silenciamento feminino em *Dois Irmãos*. O discurso e a subjetividade em Domingas” realizado em formato *on-line*, no dia 09 de dezembro de 2022, pelo Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagem e Identidade, da Universidade Federal do Acre (UFAC).
- a) **Evento:** Título do trabalho. Data do evento. Tipo do Evento: presencial ou *on-line* e outras informações pertinentes.
- b) **Evento:** Título do trabalho. Data do evento. Tipo do Evento: presencial ou *on-line* e outras informações pertinentes.
- c) **Evento:** Título do trabalho. Data do evento. Tipo do Evento: presencial ou *on-line* e outras informações pertinentes.

1.6 Artigos submetidos a periódicos indexados

Coloque aqui os artigos que foram submetidos – Anexo II- Do Regimento Interno - A publicação, ou aprovação para publicação, de um artigo científico em periódico indexado (**Exceto Qualis C**).

1.7 Outras atividades

Modelo

- a) **Participação em Minicurso - ouvinte: Escrever eu preciso: polifonias nos atos de viver, ler, navegar,** realizado em formato presencial, ministrado pelo Prof. Dr. Augusto Rodrigues da Silva Junior (PPGÇA-UEA/ Poslit-UnB), promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Letras e Artes (PPGLA/UEA), nos dias 20 a 21 de setembro de 2022, com carga horária de 4 horas.
- a) Monitoria
- b) Artigo submetido e aceito no X Seminário de Letras e Artes, a ser publicado em livro digital pela Editora da UEA.

c) Coloque atividades que tenham certificação